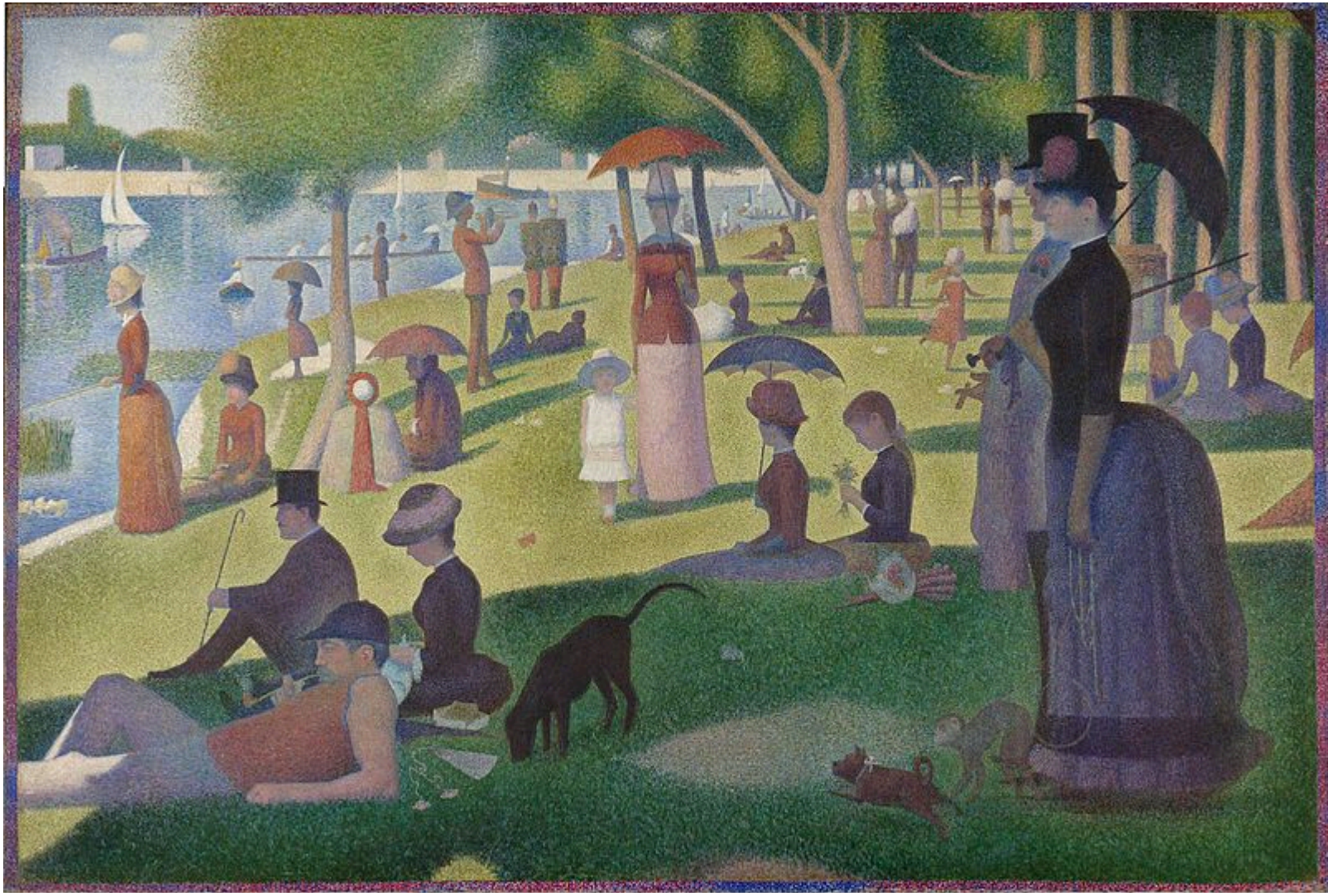
ΠΟΥΑΝΤΙΓΙΣΜΟΣ

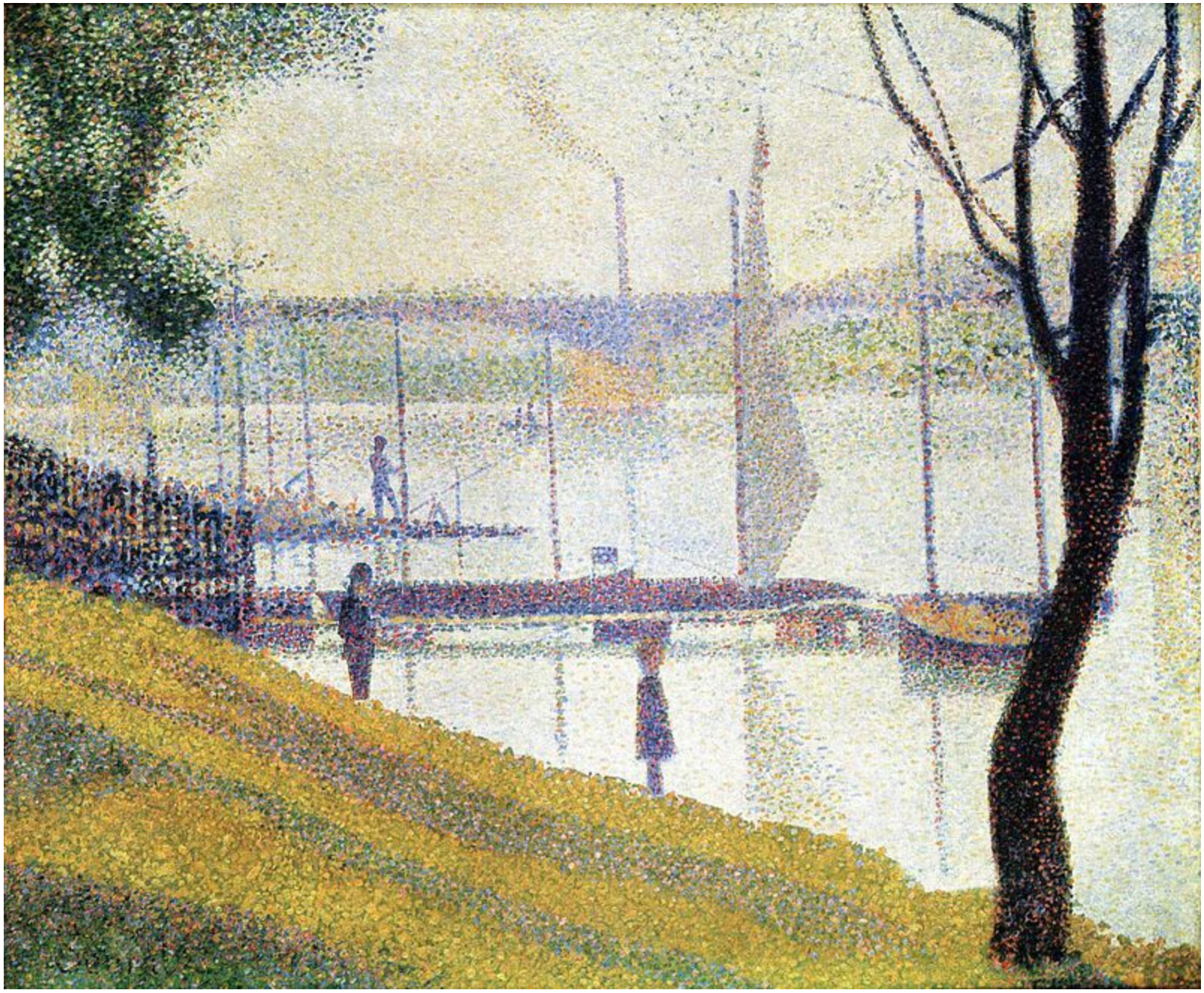
ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΥΑΝΤΙΓΙΣΜΟ

Η λέξη πουαντιγισμός (στα γαλλικά pointillisme) προέρχεται από τη γαλλική «point» που σημαίνει τελεία. Ο πουαντιγισμός είναι καλλιτεχνικό ρεύμα που ξεκίνησε στη Γαλλία το 19ο αιώνα. Εισηγητής του υπήρξε ο Γάλλος μετα-ιμπρεσσιονιστήςζωγράφος, Ζωρζ Σερά (Georges Seurat, 1859-91).

Τεχνοτροπία: Τα χρώματα δεν αναμειγνύονται στην παλέτα αλλά τοποθετούνται μεμονωμένα, κουκίδα κουκίδα, και απευθείας πάνω στον καμβά. Το αποτέλεσμα είναι να συγχωνεύονται οι λεπτομέρειες των χρωμάτων ως σύνολο με τη βοήθεια του εγκεφάλου και όχι της όρασης, όταν κοιτά κανείς τον πίνακα από απόσταση. Βασίζεται στην τεχνοτροπία κατά την οποία απορρίπτεται η χρήση γραμμών και γεννάται ένα αποτέλεσμα από κουκίδες βασικών χρωμάτων (π.χ. κόκκινο και άσπρο).

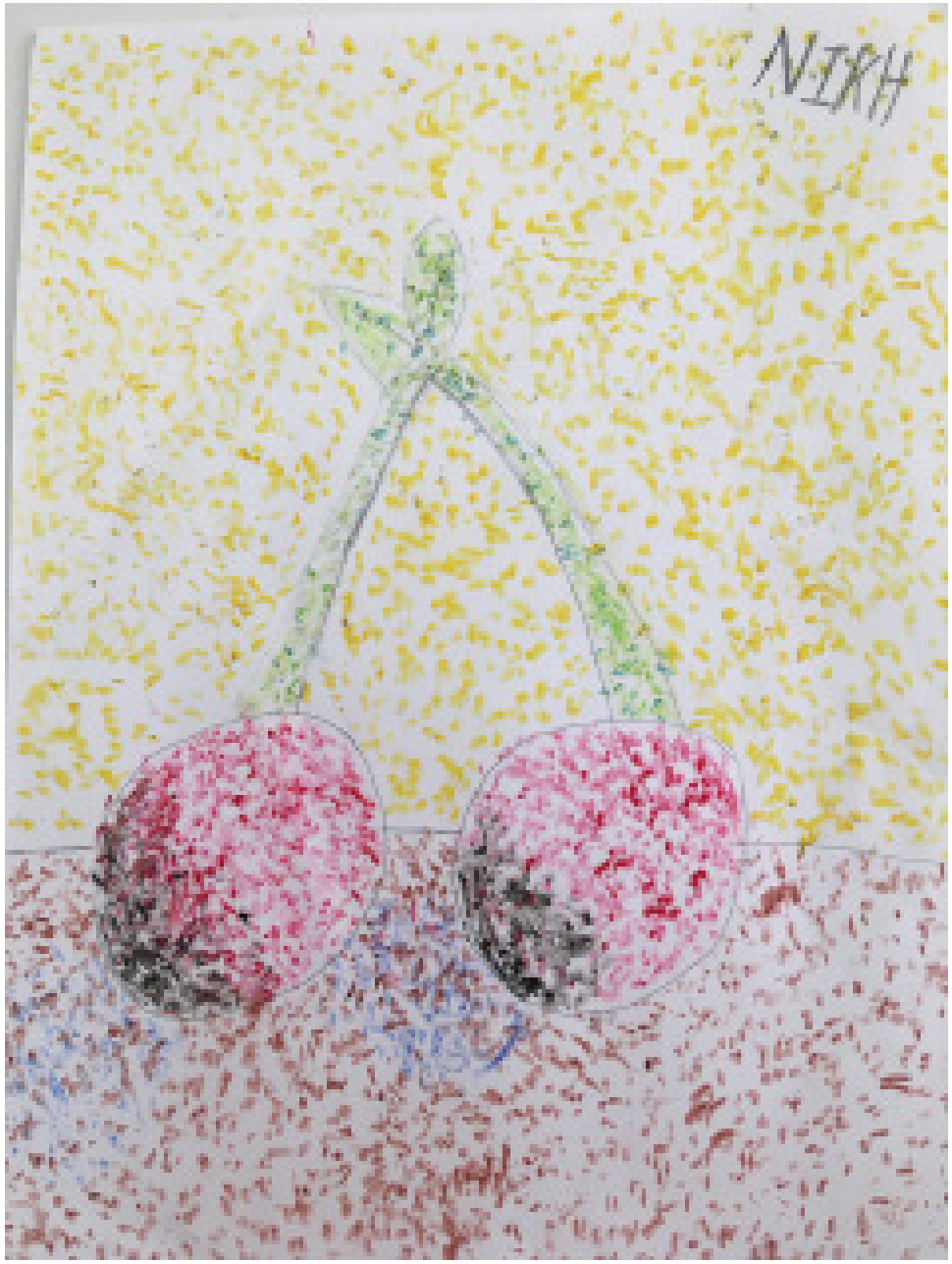
ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΠΟΥΑΝΤΙΓΙΣΜΟΥ





ΖΩΓΡΑΦΙΖΟΥΜΕ ΕΝΑ ΦΡΟΥΤΟ ΜΕ ΠΟΥΑΝΤΙΓΙΣΜΟ

Προσπάθησε και εσύ μέσα από τα έργα του Ζωρζ Σερά, αλλά και τα παραδείγματα των άλλων παιδιών να ζωγραφίσεις ένα πουαντιγιστικο έργο. Να θυμάσαι ότι το έργο δε πρέπει να έχει περιγράμματα αλλά μόνο τελείες.



Τα υλικά που θα χρειαστούμε είναι:

- Χαρτί Α4 η απλό μπλοκ χαρτιού
- Μολύβι για να σχεδιάσουμε το φρούτο μας
- Μαρκαδόρους για να το χρωματίσουμε με τελείες

Παρατήρησε στο διπλανό παράδειγμα πως στα κεράσια στη μεριά που είναι η σκιά το παιδί βάζει μπλε και κόκκινες τελείες έτσι ώστε να βλέπουμε το μπλε το κόκκινο και το μωβ. Ενώ στη μεριά που είναι το φως βάζει άσπρες και ροζ τελείες μαζί με τις κόκκινες.

Μη ξεχνάτε να μου στέλνετε τις εργασίες σας με μήνυμα μέσο του e-class

ΚΑΛΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΕΣ